

*Die beeindruckende Vielfalt maritimer Bildmotive in der Malerei.*

## "AM HAFEN": Die Sammlung der Kunsthalle Emden begegnet Bodo Olthoff.

Ausstellung in der Kunsthalle Emden bis zum 2. August 2026



*Emil Nolde; Dampfer auf See; o. J., Aquarell auf Japanpapier, 33,2 cm x 45,4 cm*

© Ada und Emil Nolde Stiftung Seebüll

In der Kabinettausstellung „AM HAFEN“, die bis zum 2. August 2026 in der Kunsthalle Emden gezeigt wird, treffen Seestücke aus der Sammlung der Kunsthalle Emden auf Werke des Emder Künstlers Bodo Olthoff (\*1940).

Bildmotive in der Malerei. Es handelt sich um rund zwanzig Arbeiten, unter anderem von Lyonel Feininger, Emil Nolde oder Frans Masereel. Ihnen gegenüber sind mehr als vierzig Seestücke des Emder Künstlers Bodo

die Landschaft an der Küste, die Seefahrt und das ambivalente Verhältnis zum Meer thematisieren. Durch die Perspektive Bodo Olthoffs gewinnen die Besucherinnen und Besucher zudem einen lokalen Bezug zum