

Ein Kultur Neuhausen Kollektiv: Stefan Egon Brunner, Max Ott, Lia Katharina Partsch, Barbara Weidner und Natalia Zurakowska

Art in Time: Acrylmalerei von Lia Katharina Partsch

Gemeinschaftsausstellung vom 30. Mai bis zum 7. Juni 2026 im Sommerkeller – in Bernried am Starnberger See



Lia Katharina Partsch; Zeitvoll; Acryl auf Karton, 2025, Durchmesser 100 cm

© Lia Katharina Partsch

Lia Katharina Partsch, geboren 2001 in Prien am Chiemsee, ist eine zeitgenössische Künstlerin, deren Werke historische Fragmente in gegenwärtige Bildwelten überführen. Sie wuchs als Tochter zweier freischaffender Musiker, des Percussionisten Christian Partsch und der Pianistin Martina Partsch, geborene Langl, auf, wobei die Verbindung von Musik und Kunst bis heute Rhythmus, Bewegung und Komposition ihrer Arbeiten prägt. Nach Beginn eines naturwissenschaftlichen Studiums und der Auseinandersetzung mit den tiefgreifenden Veränderungen des globalen Kontextes im Jahr 2021 entschied sie

schen Fähigkeiten im Atelier Müller in Halfing bei Hendrik Müller – mit besonderem Schwerpunkt auf hyperrealistischer Acrylmalerei.

In ihrem "Studio 5" in Prien, das sie selbst gegründet hat, arbeitet Partsch nicht nur an ihren eigenen Werken, sondern schafft zugleich einen Ort für künstlerischen Austausch, Ausstellungen und Begegnungen mit anderen Künstlerinnen und Künstlern. In ihrer Malerei forscht und experimentiert sie leidenschaftlich, verbindet figurative Malerei mit Collagen und Relikten aus der Vergangenheit sowie abstrakten und surrealistischen Elementen. So entstehen traumartig

zu sehen sein wird, rückt Partsch die Wahrnehmung und Bewusstheit von Zeit ins Zentrum ihrer Kunst. Zeit erscheint dabei nicht als linearer Ablauf, sondern als dynamisches Gefüge aus Erinnerung, Gegenwart und Transformation. Neben ihrer eigenen Arbeit engagiert sich Partsch in der kreativen Arbeit mit Kindern zwischen fünf und zwölf Jahren und bietet regelmäßig Kreativ- und Malkurse in Prien am Chiemsee an.

Weitere Infos:

@lialeazi

lia-partsch.com

@studio5chiemsee

