



Ihre Zeichnungen gehören mit zum Außergewöhnlichsten, was das Medium Zeichnung im 20. und 21. Jahrhundert hervorgebracht hat.

Werkschau: Romane Holderried Kaesdorf

Ausstellung im Kunstmuseum Stuttgart bis zum 12. April 2026



Romane Holderried Kaesdorf; 2 Sammlerinnen zusammengestellt; 1995, Mischtechnik auf Sperrholz, 80 cm x 77 cm,
Privatbesitz © Nachlass Romane Holderried Kaesdorf /Foto: Frank Kleinbach, Stuttgart

Romane Holderried Kaesdorf (1922-2007) ist eine der interessantesten Vertreter:innen der zeitgenössischen Grafik Südwestdeutschlands. Erstmals im Kunstmuseum Stuttgart ist nun in

Fünf Jahrzehnte lang hat Romane Holderried Kaesdorf nahezu täglich gezeichnet, wobei sie sich konsequent gegen die Strömung der vorherrschenden Nachkriegsabstraktion stellte.

20. und 21. Jahrhundert hervorgebracht hat. Trotz dieser überragenden Qualität und obgleich Museen früh auf die Künstlerin aufmerksam wurden, blieb die Rezeption ihres