

Erzählungen vom Käpt'n Blaubär, Berichte über das 'Kleine Arschloch' sowie vom 'Alten Sack' und über Zamonien, dem fantastischen Kontinent.

# „Was gibt's denn da zu lachen?“ Die komische Kunst des Walter Moers

Ausstellung in der Ludwiggalerie Schloss Oberhausen vom 22. September 2024 bis zum 19. Januar 2025



Blaubärpuppe © WDR, M. Fehlauer

Als Autor und Zeichner ist Walter Moers einer der wichtigsten Vertreter der deutschen Fantasyliteratur. Mit doppelbödigem Humor und einem Hang zur Parodie kreiert er die unterschiedlichsten Figuren und Geschichten und schöpft dabei in dem Zusammenspiel

fantastische Kosmos Zamonien, der mit skurrilen Lebewesen bevölkert ist: Moers' Kreationen sind längst Kult! Vom reduzierten Zeichenstil und den überdimensionalen Nasen der Moers'schen Comics bis hin zu der reich illustrierten Welt Zamoniens - das

zahlreiche intermediale und intertextuelle Verweise. Dabei gehören Bild und Text kongenial zusammen. Über den Buchdeckel hinaus inszeniert Walter Moers sein zamonisches Alter Ego Hildegunst von Mythenmetz als eigentlichen Verfasser der Zamonien-Romane.