

Ihre Kunst entführt auf eine emotionale Reise, eine Erkundung der tiefen Verbindung zwischen Vergangenheit und Gegenwart.

Die Magie der flüchtigen Momente: Katha Bineiders meisterhafte Pastellkunst

Die Künstlerin nimmt vom 13. bis zum 15. September 2024 an der ARTe Kunstmesse Wiesbaden teil.



Katharina Bineider verbindet eine verträumte Tiefe vergangener Epochen mit der intensiven Lebendigkeit unserer modernen Welt. Ihre Kunst ist umhüllt von einem Zauber verspielten Detailreichtums und einer märchenhaften Mystik, die in jedem Werk mitschwingt.

Katharina (Katha) Bineider entdeckt bereits im Alter von vier Jahren ihre Leidenschaft für die Malerei und experimentiert im Laufe der Jahre mit verschiedensten Medien, Methoden und Techniken, die sie schlussendlich zu einer meisterhaft anmutigen Ausführung der Pastellkunst führen. Ihre Werke sind geprägt von einem Streben nach Perfektion und transportieren ihre Faszination für ästhetische Motive mit zarten, vielseitigen Farbverläufen. Ihr Interesse an visueller Harmonie führt Bineider zu einem Studium im Fach Kommunikationsdesign an der Hochschule Mainz, das sie 2012 abschließt. Ihre praktisch orientierte Bachelorthesis widmet sie dem Thema „Ästhetik und Schönheit“ - ein Meilenstein, der Ihren künftigen Berufsweg mitbestimmt. Nach dem Studium in Mainz arbeitet sie im Bereich Grafik- und User Experience Design, unter anderem für globale Unternehmensgruppen. Während ihrer beruflichen Laufbahn vertieft die Autodidaktin ihre Leidenschaft für das Zeichnen mit Pastellkreide. Mit einer feinen Kreideführung und lebendigen Farbpalette erschafft sie heute inspirations- und produktions-