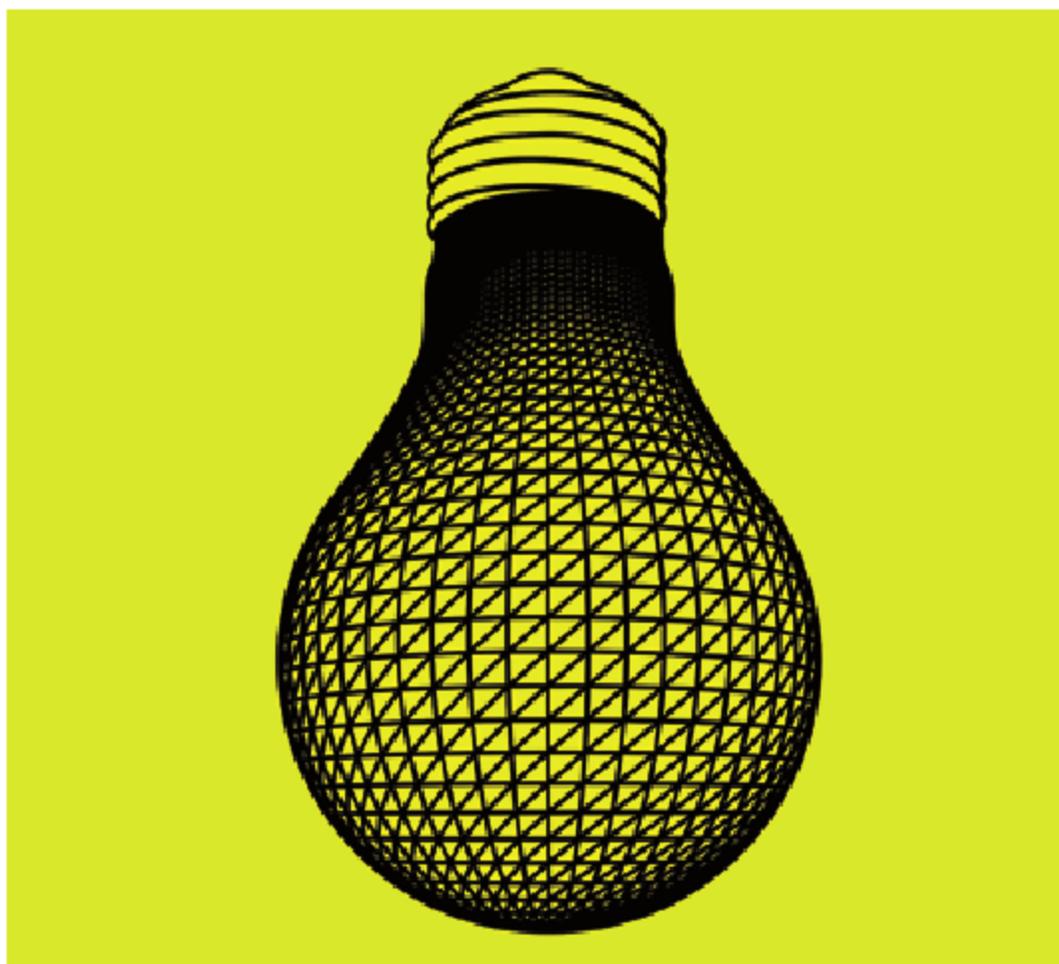


Ein immaterielles Medium ermöglicht vielfältige Werkschöpfungen einer außergewöhnlichen Kunstgattung: Die Lichtkunst, von den 1960er-Jahren bis in unsere Gegenwart

„Neon, LED & Co.“

Lichtkunst aus der Sammlung Schaufler

Ausstellung im Schauwerk Sindelfingen bis zum 10. August 2025



Peter Kogler; ohne Titel; 2009 © Peter Kogler

Die Ausstellung im Schauwerk Sindelfingen wirft ab Juli 2024 einen vielseitigen und vielfältigen Blick auf die Lichtkunst von den 1960er-Jahren bis in unsere Gegenwart. Gezeigt werden im Rahmen der Schau nun rund zwanzig Werke von Künstlerinnen und Künstlern, die Sammlung Schaufler

sind von jeher von Licht fasziniert und nutzen es als Inspiration und Material für und in ihren Werken. Denn die physikalischen, vor allem aber auch die metaphysischen Eigenschaften des Lichts ermöglichen immer wieder völlig neue Seh- und Raumerfahrungen. Und daher findet Licht in zeitlich, Medium und in Form

entsprechende Gegenwartskunst. Der Fokus der Ausstellung in Sindelfingen liegt dabei schwerpunktmäßig auf den eingesetzten Materialien und auf der Bewahrung und Förderung dieser Kunstgattung. Wie Glühlampen nach dem EU-weiten Verbot ersetzt werden können, steht im Mittelpunkt der Ausstellung