

Installationen, Skulpturen und Fotografien spielerisch in neue Bedeutungszusammenhänge gestellt.

„Sense of Human“: Sarah Lucas' radikale und zugleich sehr elegante Formensprache

Ausstellung in der Kunsthalle Mannheim bis zum 20. Oktober 2024



Sarah Lucas; *Six Cent Soixante Six*; Triumph TR6, tights, wire, wool, shoes, acrylic paint, wigs, breeze, blocks; 2023, Gesamtgröße: 207 cm x 400 cm, red bunny: 120 cm x 55 cm x 128 cm, purple bunny: 35 cm x 156 cm x 105 cm, car: 118 cm x 148 cm x 400 cm, plinth: 20 cm x 440 cm x 220 cm

© Sarah Lucas und Courtesy Sadie Coles HQ, London. Photo: Katie Morrison

Mit Sarah Lucas, die 1962 in London UK geboren wurde, präsentiert die Kunsthalle Mannheim eine Ausstellung, die ihre Werke

Zuschreibungen auseinandersetzt. Geprägt von einer durchaus radikalen und zugleich

Oft finden auch Dinge des Alltags wie Möbel, Leuchtstoffröhren und Lebensmittel Eingang