

Warhols und Harings Werke entstanden in einer Zeit extremer gesellschaftspolitischer Umbrüche und sind heute noch hochaktuell.

Andy Warhol & Keith Haring. "Party of Life."

Ausstellung im Museum Brandhorst, München, vom 28. Juni 2024 bis zum 26. Januar 2025



Andy Warhol; Self-Portrait; Acryl und Siebdruckfarbe auf Leinwand, 1986, 203,2 cm x 203,2 cm, Udo und Anette Brandhorst Sammlung

© 2024 - The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by Artists Rights Society (ARS), New York.

Foto: Haydar Koyupinar; Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Museum Brandhorst, München

Sie waren Popstars, charismatische Netzwerker und (Selbst-)Vermarktungsgenie: Andy Warhol und Keith Haring gehören nicht nur

stellungen von Kunst und ihrer Verbreitung. Warhols poppige Bilder oder Harings tanzende Figuren sind Teil unseres kollektiven Bildge-

Stilen waren die beiden Künstler Freunde und Weggefährten. Sie begegneten sich in der New Yorker Kunst- und Clubbingszene und