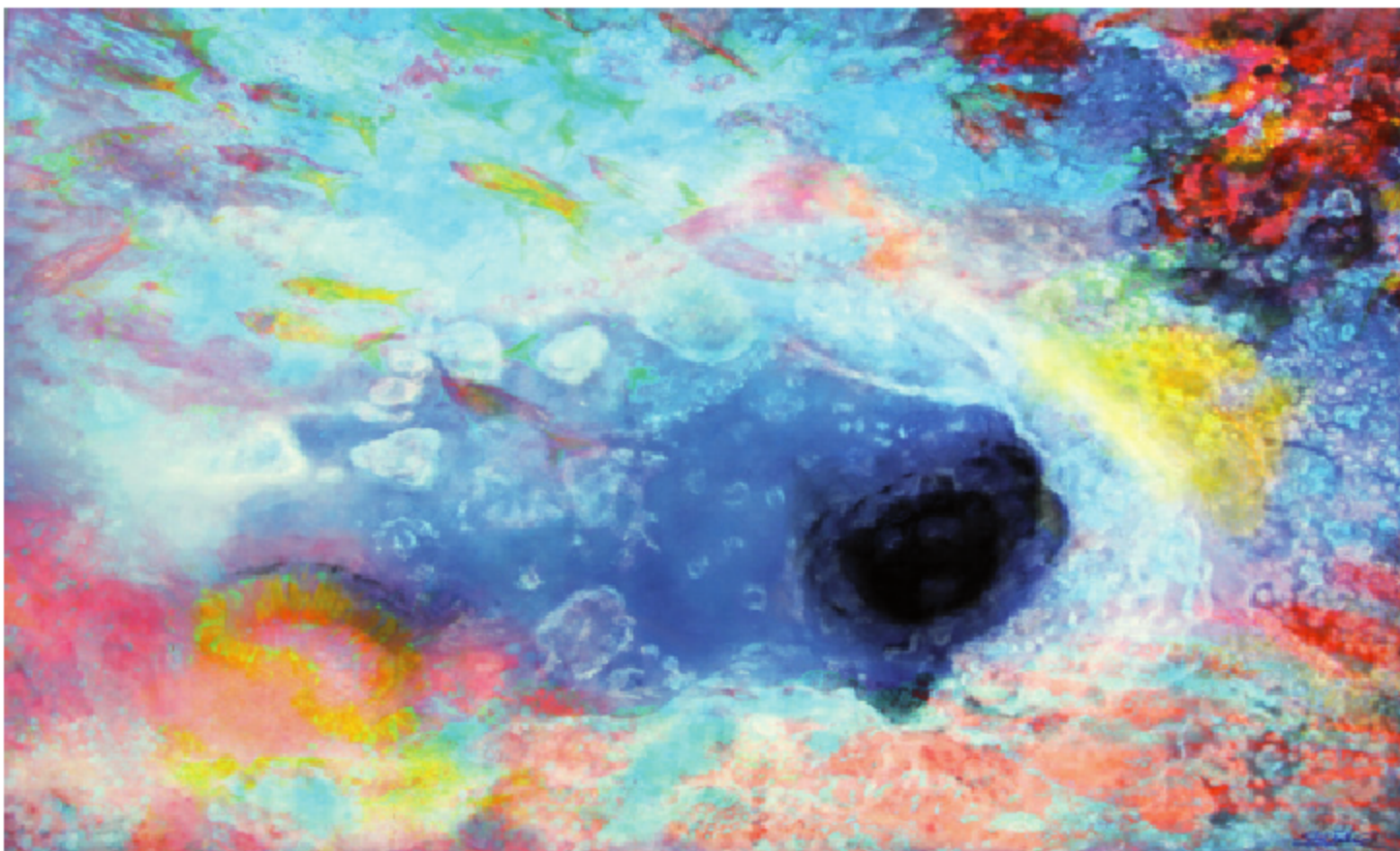


*Gerdi Gutperles Œuvre - Seelenlandschaften und Melodien des Lichtes, geheimnisvolle Wege und transluzente Farben der Anima Mundi - aus unerschöpflicher Quelle dem Licht entgegen!*

# Gerdi Gutperle: Der Himmel in mir

Große Retrospektive im Kunstraum Gerdi Gutperle in Viernheim im September 2024



*Gerdi Gutperle; Träume unter Wasser 3; 80 cm x 120 cm, Mixed Media*

© Gerdi Gutperle; Foto: Beatrice Harder

Der Himmel übte von Anbeginn große Faszination auf den Menschen aus. Als verbindendes Weltendach, als erdachter Lebensraum Hoher Wesenheiten, als Paradies außerhalb menschlicher Vorstellungen über den Wolken. Bei kunsthistorischer Annäherung wird der

lichst naturgetreu sein, war er in Blautönen, in Rosé oder mit gelben Sonnenreflexionen gemalt. Himmel in der Romantik verbinden wir mit mystisch-dramatischen Abendhimmeln Caspar David Friedrichs oder William Turners, Künstler wie Paul Cézanne oder Claude Monet

Ernst oder René Margritte. In frühen Jahren des künstlerischen Schaffens Gerdi Gutperles entsteht ein Werkzyklus aus wunderbaren Himmelsbildern, in fantastischen Farben, der dann auch recht schnell von Künstler- in Sammlerhand übergehen sollte. Auch die