

*Dokumente der beeindruckenden Lebensleistung einer emanzipierten, weltoffenen, unerschrockenen und neugierigen Zeitzeugin.*

# Emilia „Milli“ Bau. 5.000 km bis Paris!

Kooperationausstellung mit dem Weltkulturen Museum Frankfurt und dem Stadtarchiv Darmstadt bis zum 27. Oktober 2024



*Nachlass Emilia „Milli“ Bau © Sammlung Weltkulturen Museum*



*Nachlass Emilia „Milli“ Bau © Sammlung Weltkulturen Museum*

Die Ausstellung im TU Kunstforum und im öffentlichen Raum der Stadt Darmstadt würdigt erstmals in diesem Umfang das Schaffen der Journalistin und Fotografin Emilia Bau, bekannt als „Milli“ Bau, die im Jahr 1906 in Darmstadt das Licht der Welt erblickte. Ihre

Erde.“ Und so nimmt die Reiseschriftstellerin und Fotografin Milli Bau im Jahr 1949 als einzige Frau an einer dreijährigen Südamerika-

Weitere Info:  
[www.weltkulturenmuseum.de](http://www.weltkulturenmuseum.de)

Expedition teil, und reist später im umgebauten VW-Bus allein, ohne Begleitung, durch die ganze Welt. Ihre Berichte und Aufnahmen sind beeindruckende Dokumentationen einer unabhängigen Frau im Deutschland der 50er Jahre - und weit darüber hinaus. Milli Bau