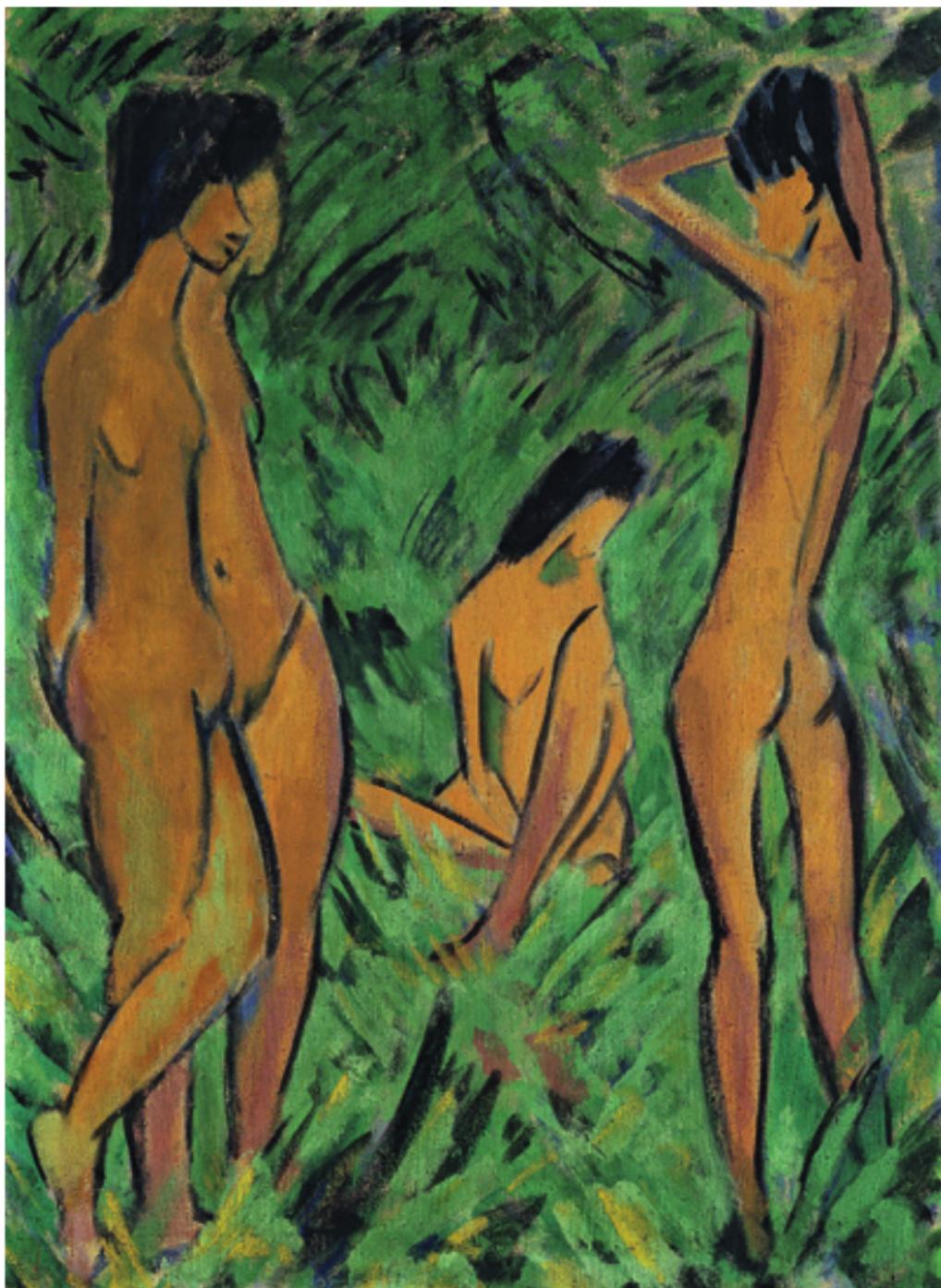


Leuchtend farbintensiv und ausdrucksstark: Die bewegte Geschichte des Expressionismus von seinen Anfängen bis zur Gegenwart.

# Expressionismus: Die "Kunst des gesteigerten Ausdrucks": Unverstanden, angegriffen - gefeiert!

Ausstellung in der Kunsthalle Emden bis zum Jahresende 2024



Otto Mueller; *Knabe vor zwei stehenden und einem sitzenden Mädchen*; 1918/1919

© Otto Mueller, Kunsthalle Emden

## Ausstellung mit Werken von

Karel Appel  
 Georg Baselitz  
 Max Beckmann  
 Erma Bossi  
 Peter Brüning  
 Maria Caspar-Filser  
 Emil Cimiotti  
 Lyonel Feininger  
 Rainer Fetting  
 Otto Gleichmann  
 K.O. Götz  
 Erich Heckel  
 K. H. Hödicke  
 Asger Jorn  
 Hanns Ludwig Katz  
 Oskar Kokoschka  
 Magda Langenstraß-Uhlig  
 André Lhote  
 August Macke  
 Aristide Maillol  
 Franz Marc  
 Maria Marc  
 Jonathan Meese  
 Helmut Middendorf  
 Paula Modersohn-Becker  
 Otto Mueller  
 Emil Nolde  
 Hermann Max Pechstein  
 Carl-Henning Pedersen  
 Francis Picabia  
 Heimrad Prem  
 Franz Radziwill  
 Salomé, Josef Scharl  
 Karl Schmidt-Rottluff  
 Helmut Sturm  
 Antoni Tàpies  
 HP Zimmer