

Eine thematisch ausgerichtete Retrospektive anlässlich des 250. Geburtstags des bedeutenden romantischen Malers.



Caspar David Friedrich: Kunst für eine neue Zeit

Große Jubiläumsschau in der Kunsthalle Hamburg bis zum 1. April 2024



Caspar David Friedrich ist eine Schlüsselfigur der romantischen Kunst. Mit seinen stimmungsvollen und einprägsamen Bildern hat er unsere Vorstellung von dieser Epoche maßgeblich geprägt. Zentrales Thema der Hamburger Ausstellung ist derzeit das neuartige Verhältnis von Mensch und Natur in seinen Landschaftsdarstellungen. Im ersten Drittel des 19. Jahrhunderts setzte Friedrich wesentliche Impulse und machte die Gattung der Landschaft zur „Kunst für eine neue Zeit“. Seine Gemälde und Zeichnungen brechen dabei mit den überlieferten Darstellungsmustern, in ihnen verbindet sich ein ungewöhnlich präzises Naturstudium mit klaren kompositorischen Vorstellungen. Auf diese Weise bahnen seine Werke einen neuen Weg, um über die Wechselbeziehung zwischen Subjekt und Natur nachzudenken. Sie führen uns vor Augen, dass der Mensch nur Teil der Natur ist und ihr zugleich betrachtend und denkend gegenübertritt. Anlässlich des 250. Geburtstags von Caspar David Friedrich (1774 Greifswald - 1840 Dresden) präsentiert die Hamburger Kunsthalle Kunst für eine neue Zeit. Sie bietet die umfangreichste Werkschau des bedeutenden romantischen Malers seit vielen Jahren. Im Mittelpunkt der Ausstellung steht eine thematisch ausgerichtete Retrospektive mit über 60 Gemälden - darunter zahlreiche