

„Private Passion“: Eine Werkauswahl. Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Fuchs

Ausstellung im Mannheimer Kunstverein bis zum 17. Dezember 2023



Sean Dawson (1954); *Ultraflux*, 2010, 183 cm x 275 cm © Sean Dawson; Foto: Thomas Henne

Seit Gründung des Mannheimer Kunstvereins im Jahr 1833 ist dessen Zielsetzung, durch Präsentation, Förderung und Vermittlung zeitgenössischer Kunst Künstlerinnen und Künstlern eine Plattform zu bieten, um deren Werk und Vita einem kunstaffinen Publikum vorstellen zu können. Zeitgenössische Kunst spiegelt dabei nicht selten aktuelle Themen, Ideen und Debatten wider, und so sind viele

besser zu verstehen, an aktuellen Diskursen teilzunehmen und als aktive Rezipienten auch mitgestalten zu können. Die Werke privater Sammlungen einem breiten Publikum im Rahmen von Ausstellungen zugänglich zu machen, hat im Mannheimer Kunstverein ebenfalls eine lange Tradition und ermöglicht spezifische Begegnungen mit den vielfältigen Facetten künstlerischer Gestaltungen, aber auch mit

hier eine Ausstellung, die eine Werkauswahl zeitgenössischer Kunst aus deren Sammlung zeigt. Die Schau dokumentiert auch eine langjährige Verbundenheit und die stete Förderung von Lilo und Manfred Fuchs als Mitglieder des Kunstvereins: So eint die Beteiligten doch von jeher das Bestreben, im Rahmen einer engagierten Kunst- und Künstlerförderung Menschen aller Altersklassen anzusprechen und für die