

Die Verbindung einer kunsthistorischen Rückschau und visionäre Neudefinition dessen, was Malerei im 21. Jahrhundert zu leisten vermag



Nicolas Party - ein Erneuerer der Malerei. "When Tomorrow Comes."

Ausstellung im Museum Frieder Burda, vom 04. November 2023 bis zum 03. März 2024



Nicolas Party; Swamp; 2022, Pastellkreide auf Leinwand, 150,3 cm x 200,1 cm © Nicolas Party; Foto: Adam Reich

Bild oben links: Nicolas Party; Foto: Juliana Sohn

Nicolas Party steht mit den Motiven der Alten Meister auf vertrautem Fuß. Gleichzeitig ist seine Kunst ganz der Gegenwart verhaftet. Der

zählt. Das Museum Frieder Burda in Baden-Baden richtet Party nun die erste deutsche Museumspräsentation aus. „When Tomorrow

delt Party das komplette Raumensemble des Richard-Meier-Baus in einen konzeptionell durchgeplanten, malerischen Kosmos: Im Zu-