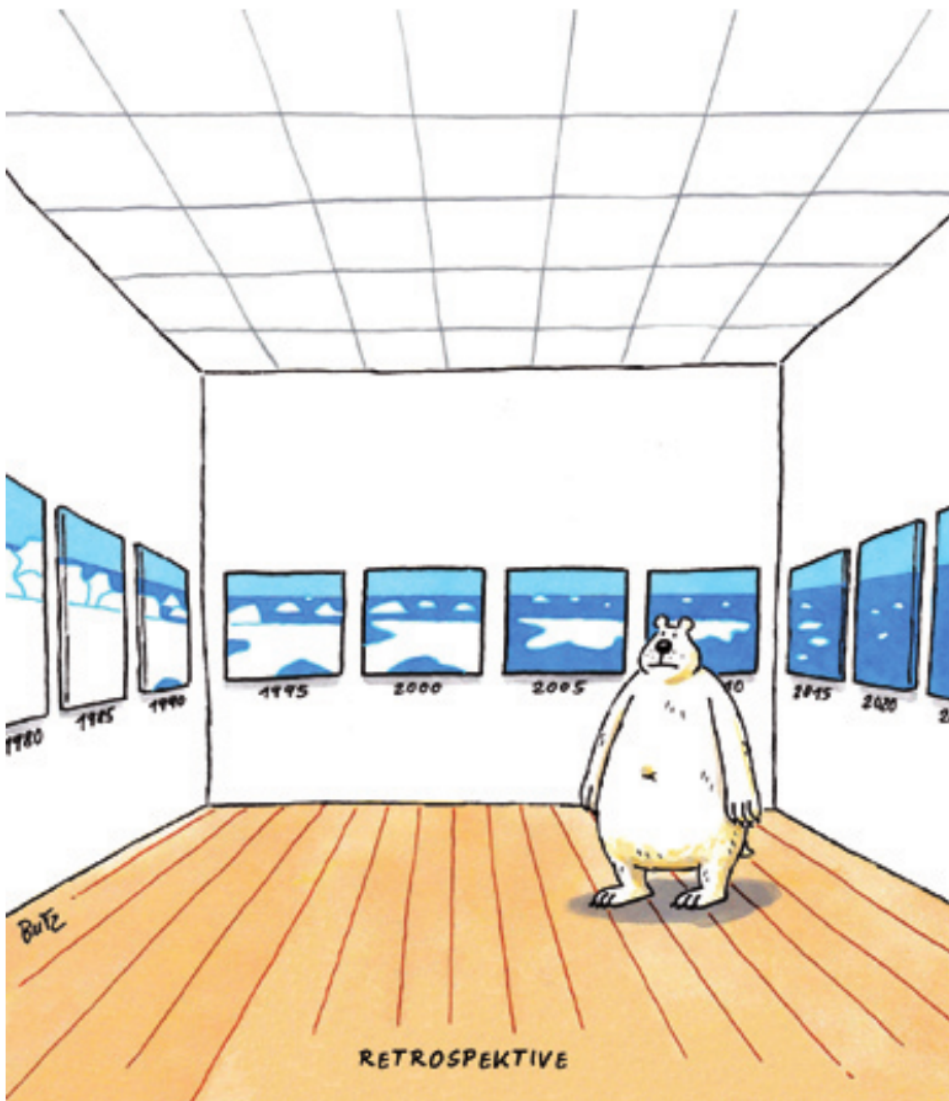


Die Gruppe „Schrägstrich“ dokumentiert und klärt auf. Gerne skurril-komisch, aber auch bitter und sarkastisch als Mahner und Warner.

„Kipppunkte“ in den Zeiten des Klimawandels im Fokus nachhaltiger Cartoons, Trickfilme und Illustrationen

Ausstellung bis zum 18. Juni 2023 im Tollhaus, Karlsruhe



Steffen Butz; Retrospektive © Steffen Butz

Ausstellung zum Themenkreis „Klima/Umwelt/Nachhaltigkeit“ gezeigt. Im Rahmen dieser Ausstellung nutzt und bespielt man das gesamte dortige Foyer des Veranstaltungsortes. Bereits anlässlich der Vernissage hatte sich die Künstlercrew eingangs vorgestellt und 'live' ihre darstellenden künstlerischen Fertigkeiten im Rahmen eines Live-Zeichnen-Events unter Beweis gestellt. Die Stilstiken dieser fünfköpfigen Künstlergruppe sind sehr unterschiedlich und daher auch abwechslungsreich für die Besucher. Sie reichen von den aufklärerischen Trickfilmen Poikes über die skurril-komischen Zeichnungen Rickelts und die gerne bitter-sarkastischen Arbeiten Kastors bis hin zu den populären Bären-Comics von Steffen Butz. Inhaltlich war man sich auf der Suche nach einem gemeinsamen Ausstellungsthema jedoch schnell einig und unter dem Ausstellungsthema „Kipppunkte“ präsentieren sich nun, nachhaltig und aktuell, interessante künstlerische Positionen, die beeindrucken. Man erkannte in der Vorbereitungsphase zur Ausstellung sofort, dass die im Original meist kleinformatig gezeichneten Cartoons hier nun aber nur in neuen, größeren Formaten umfänglich erlebbar und nachvollziehbar sein würden. Sie stehen daher nun als großflächige Reproduktionen den Besuchern zur Betrachtung zur Verfügung, um in diesem geräumigen Tollhaus-Foyer nicht unterzugehen. Von der