

Editorial 1

Ausschreibungen

Kunstpries und Stipendien 3

Panorama

Bernd Zimmer: "Kristallwelt" 4

Themenfelder visualisieren
Naturerfahrungen.

Kunsthalle Jesuitenkirche, Aschaffenburg

Ausstellungen

ART ABOUT SHOES: 6

Vom Schnabelschuh bis zum Sneaker.

Ludwigalerie Schloss Oberhausen

"Dress Code". Sehen und Gesehen 8

werden. Das individuelle Spiel mit
der Mode.

Bundeskunsthalle Bonn

Die 1920er- und 1930er-Jahre. 10

Tendenzen und Bewegungen in der
Fotografie der Moderne.

Städel Museum, Frankfurt/Main

25. Karlsruher K nstlermesse 2021 12

Regierungspräsidium Karlsruhe

Ziemlich beste K nstlerfreunde 45

Die Maler Hans Thuar und August Macke.

Edgar-Scharff-Museum, Neu-Ulm

Ausstellungstipp

Münchner Pilotprojekt "Belebtes Tal" 46

zur Wiederbelebung des öffentlichen
Raumes.

Pasinger Fabrik und Flughafen München

Atelier und Werkstatt

Julius Voegtli: Ein Wegbereiter 18

des Schweizerischen Impressionismus.

Dagmar Biert mpel: 22

Der Spachtel lässt die Farbe tanzen.

Andreas Weische: Fantastische Kunst 24

als Bühnenraum der Innenwelt.

Schloss Haus Ruhreck, Hagen

Ruth Friedman Silberman: 26

Eine Malerei der
unverwechselbaren Natürlichkeit.

Julia Breunig: 28

Die Visualisierung von Musik.



Atelier und Werkstatt

Renate Barth und Christiane Hedtke: 31

Wechselspiele zwischen Lyrik und
Fotografie.

Eike König: Die analog-digitale 34

Bildsprache ist schon in seiner Design-
Kunst beg ndet.

Walter Niederberger: 38

Die Heimat als Hort der Ruhe und
Quelle der Inspiration.

Georg M nchbach: Ein Visionär 40

der Raumenergie und Sichtbarmachung.

Sonderteil

Kunstakademien/Kunstschulen 50

Der besondere Tipp

Der gefesselte Prometheus aus der 17

Rubens-Werkstatt kehrt zurück.

Landesmuseum Oldenburg

Luigi Toscano: "Artist for Peace" 53

Markus Walenzky: 53

"Ebenbild Nebenbild"

Interview

Konstantin Wecker: 14

"Wir brauchen dringend eine
allgemeine Solidarität"

Rezensionen

"How to Grow Your Dinner". 21

Gemüse zuhause anbauen.

Streitlust und Streitkunst.

Diskurs als Essenz der Demokratie. 21

Dürer. Meisterwerke im Detail. 57

Matriarchinnen. 57

Messen

Ein Lichtblick zwischen zwei 54

Lockdowns : Die ARTe Wiesbaden
war ein großer Erfolg.

Die fehlende Planungssicherheit führt
zur Absage der art KARLSRUHE 2021. 56

Ausstellungskalender 58

Impressum 64