

Editorial	1
Ausschreibungen	
Kunstpreise und Stipendien	3
Panorama	
Otfried Preußler: Ein Figureschöpfer und Geschichtenerzähler.	4
Ludwigalerie Schloss Oberhausen	
Ausstellungen	
Keith Haring: "Art is for everybody".	6
Museum Folkwang, Essen	
Paul Klee: "Tierisches". Vom Tier zum Menschen und wieder zurück.	9
Kunstforum Ingelheim/Rhein	
Marta Hoepffner und Willi Baumeister: Wege in die Abstraktion.	10
Zeppelin Museum, Friedrichshafen	
"Früher war schon immer jetzt": Malerei seit 1947 neu präsentiert.	14
Hamburger Kunsthalle	
"Natura Artis Magistra". Naturmaterialien prägen die zeitgenössische Kunst.	16
Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau	
Iannis Nikou: Ein "Abstrakter Zyklus" - formuliert als magische Interaktion.	18
Le Meridien Hotel, München	
Hans-Gerhard Wind: Wenn man Konkretes künstlerisch präzise nachvollzieht.	20
Rimbach/Odenwald	
"Gegen das Vergessen". Die nächste Aktion ist angesagt.	23
Open Urban Art Museum Mannheim	
Impressionismus. Die Sammlung Hasso Plattner.	24
Museum Barberini, Potsdam	
"And the forests will echo with laughter..."	26
ERES-Stiftung, München	
"The Sound of Disney": Klangwelten klassischer Disney-Animationsfilme der Jahre 1928 bis 1967.	28
Deutsches Filminstitut und Filmmuseum, Frankfurt/Main	
Zeitgenössische Kunst: Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen 2020.	30
Kunsthalle Bremen	
"Beyond the Pain": Der Schmerz und die Möglichkeiten seiner Bewältigung.	32
Galerie der Stadt Sindelfingen	



Atelier und Werkstatt	
Bernd Gerstner: Diese Erde ist der Grund, auf dem wir alle leben.	34
Shoshana Levit: Manifeste Highlights einer künstlerischen Ausdrucksweise.	40
Schwerpunkt / Ausstellungen	
Das künstlerische Werk und die Bedeutung seiner Strukturen.	45
Theresa Kallrath: Eine lebensbejahende Poesie in farblicher Abstraktion.	46
Dorothee Fricke: Eine Malerei ohne Farbe kann keine Malerei begründen.	50
Tanzmanufaktur Neustadt/Weinstraße	
Ute Ewe: Facetten einer aus Papier geformten, ausdrucksvollen Leichtigkeit.	53
Ausstellungstipp	
8. Internationaler Lucas-Cranach-Preis 2020: Die Preisvergabe ist erfolgt.	58
Festung Rosenberg, Kronach	
Interview	
Jürgen Becker: "Gutes Kabarett erfordert Haltung - und Haltung erzeugt Widerspruch."	12
Lars Höllerer: Malen, ausschließlich mit dem Mund.	37
Iannis Nikou: "Die menschliche Fantasie und Vorstellungskraft ist unendlich."	42
Iannis Nikou Painting Center, München	
Rezensionen	
Woman. Was wir erleben, träumen, hoffen.	44
Pop on Paper	44
Himmel auf Zeit	
Die vergessene Künstlerin Anita Rée.	55
Im Sprung.	55
Pablo Picasso.	55
Messen	
ARTE Wiesbaden 2020: "Wir machen das!"	56
Wenn die Kunst Covid-19 trotzt.	
RheinMain CongressCenter, Wiesbaden	
Ausstellungskalender	59
Nachschlag / Impressum	64