

## Editorial 1

### Ausschreibungen

Kunstpries und Stipendien 3

### Panorama

William Turner: 4

Schrecklich-Schön sind die Gewalten der Natur.

LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster

### Ausstellungen

Der Sturm - eine Gesamtschau in Jena: 6

"Das stärkste, was Morgen heute bietet."

Kunstsammlung Jena

Ein künstlerischer Austausch 8

zwischen Tradition und Moderne.

Burg Stettenfels, Untergruppenbach

Andreas Futter: 13

Die menschliche Befindlichkeit auf's

Korn genommen.

Rathaus Gerlingen

Der "Struwwelpeter": 16

Eine Erziehung auf die harte Tour.

Ludwiggalerie Schloss Oberhausen

Josef Ebnöthers Kunst eines 18

"sogenannten abstrakten Malers".

Galerie Depelmann, Langenhagen

Hans Jörg Glattfelder: Analytische 20

Wissenschaft und künstlerisches Spiel.

Museum Ritter, Waldenbuch

Rea Siegel Ketros: Eine Verbindung 22

aus Sprache, Klang und Farben.

Evangelische Tagungsstätte Löwenstein

Bernd Kalusche: "NEUnzehn". 24

Neue Werke.

Galerie kunst@work, Mannheim

"Jetzt!" Junge Malerei in Deutschland. 26

Kunstmuseum Bonn

Ika Abravanel: Landschaftliche 28

Darstellung als eine Essenz aus

Farbenpracht.

Palazzo Bembo, Biennale Venedig

### Künstlergruppen

Kunstverein Viernheim: 42

Seit zwanzig Jahren

"alles für die Kunst".

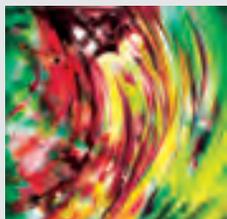
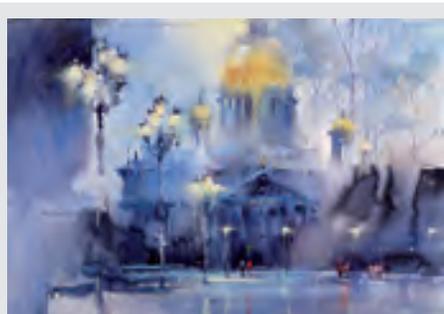
### Atelier und Werkstatt

Iannis Nikou: Zeichnungen 28

als künstlerischer Quell lassen

keinerlei Unverstand zu.

München



### Atelier und Werkstatt

Ary Mirsa: Das Weltenrund ist nicht auf Stillstand angelegt. 30

Christel Ziegler: 32

Die Authentizität personalisierter Interpretationen.

### Rezensionen

Composition '19: Thomas Struth. 38

Markus Bertsch: 39

Im Licht des Nordens.

Tusche: Lust auf Kunst. 39

Gemäldegalerie 39

### Schwerpunkt / Ausstellungen

Das zarte und intime Flair 45

des Aquarells.

Viktoria Prishedko: 46

Atmosphärische Lebenswelten kann man sich erschließen.

Biennale Internationale de la Société

Canadienne de l'Aquarelle, Québec, Kanada

Julius Voegtli: 49

Künstlerische Abbilder des menschlichen Lebens.

### Interview

Ralf König: "Die Welt braucht's 10

freundlich und knallbunt".

Till Brönner: "Ich bin kein Missionar, 36

Politiker oder ein gläserner Künstler".

MKM Duisburg und Alexander Ochs Berlin

### Messen

ART MUC: Ein internationaler 52

Treffpunkt der Generationen.

München

ARTe Wiesbaden 2019: 54

Ein Kunstevent als Exportschlager.

ART Salzburg Contemporary & 56

Antiques International 2019:

Picasso und die Jetzt-Zeit.

British Art Fair 58

Contemporary Art Istanbul 58

Ausstellungskalender 59

Nachschlag / Impressum 64