

Editorial 1

Ausschreibungen

Kunstpries und Stipendien 3

Panorama

Fakt oder Fiktion: Von antiker Kunst bis hin zur Virtual Reality. 4

Ludwig Forum für Intern. Kunst, Aachen

Ausstellungen

Marc, Macke und Nolde: Meisterwerke der Ruhe und Stille im Lärm der Zeit. 6
Kunstmuseum Moritzburg, Halle (Saale)

Zukunftsräume einer Avantgarde: Abstrakt-Konstruktivistisches in Dresden 1919-1932. 7
Staatliche Kunstsammlung Dresden

Erich Heckel: Das künstlerische Echo eines poetischen Expressionisten. 8
Franz-Marc-Museum, Kochel am See

Franz Radziwill: Neue Sachlichkeit und magischer Realismus auf Sinnsuche. 10
Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen

Iannis Nikou: Das übergreifend Magische. 12
Iannis Nikou Painting Center, München

Degree Show 2019 15
fadbk und HBK, Essen

Cornelia Komor: Ein Miteinander der Farben. 16
Galerie kunst@work, Mannheim

British Pop Art: Eine „Kunst für Alle“ aus der Sammlung von Heinz Beck. 18
Ludwiggalerie Schloss Oberhausen

Birgit Löwer: „beziehungsweise“ 20
Stadtbibliothek Landau/Pfalz

Katharina Lichtenscheidt: Vexierbilder aus Konstruktion und Erkenntnis. 28
Galerie Depelmann, Langenhagen

Ulrike Kaltenbach: Glasgebilde und die Magie der Zeit im sukzessiven Prozess. 30
Georg-Scholz-Kunstforum, Waldkirch

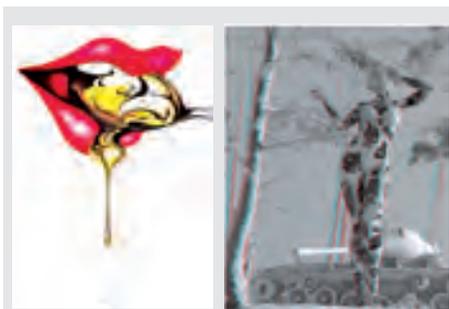
Äußerst Alltagstauglich! Schmuck aus Jugendstil und Art Déco 32
Hessisches Landesmuseum, Darmstadt

Tizian und die Renaissance in Venedig: Ein Klassikerpanorama. 34
Städel Museum, Frankfurt/Main

Special: Kunstakademien und Sommerakademien 23

Christiane Middendorf: Bildende Kunst setzt stets handwerkliches Wissen voraus. 25

Cilia de Munnik: Betonskulpturen als beeindruckende Zeitzeugen. 27



Atelier und Werkstatt

Anatolij Grischko: Die Ästhetik des räumlichen Empfindens. 38

Dagmar Stefanie Menke: Bilder sind wirkungsvoller als zu viele Worte. 40

Rezensionen

Bobs blaue Periode. Ab dem Alter von 4 Jahren. 21

Das ist das Bauhaus! 50 Fragen - 50 Antworten. 21

Es war einmal in Amerika. 300 Jahre US-amerikanische Kunst. 22

König der Tiere. Wilhelm Kuhnert und das Bild von Afrika. 22

Schwerpunkt / Ausstellungen

Von Angesicht zu Angesicht: Schon 100 Jahre Bauhaus? 42

100 Jahre Bauhaus: Meisterwerke der Grafik von Klee bis zu Kandinsky. Lindenau-Museum, Altenburg 43

MUT: Die Provinz und das Bauhaus. Fagus-Werk und -Galerie 45

„Von Arts and Crafts zum Bauhaus. Kunst und Design - eine neue Einheit!“ Bröhan-Museum, Berlin 46

Das „BAU-SPIEL-HAUS.“ Wenn Kunst in die Zukunft weist. Neues Museum Nürnberg 48

Bauhausfrauen: Ein überaus starker Auftritt künstlerischer Disziplinen. Kunsthalle Erfurt 50

Messen

Die ARTE Sindelfingen glänzt als Kunstmarktplatz im Erfolgsformat. Messe Sindelfingen 52

Ausstellungstipp

„Linoschnitt heute“ XI. Grafikpreis der Stadt Bietigheim-Bissingen. 37

„Mykene“: Die sagemuwobene Kultur in der Welt des Agamemnon. Badisches Landesmuseum, Karlsruhe 54

Interview

Die art Karlsruhe als Ort der Inspiration Ewald Karl Schrade 56

Der besondere Tipp

24. Karlsruher Künstlermesse Nadja Verena Marcin: „Ophelia“ 58

Ausstellungskalender 59

Nachschlag / Impressum 64