

Editorial 1

Ausschreibungen

Kunstpreise und Stipendien 3

Panorama

Sein und Schein: Malerfürsten -
Teil der europäischen High Society. 4
Bundeskunsthalle, Bonn

Ausstellungen

Marc Chagall - 'Le Poète':
„Ich bin sicher, Rembrandt liebt mich“. 6
Kunstsammlung Jena

Martha Jungwirth:
„Panta Rhei - alles fließt“. 8
Kunstmuseum Ravensburg

Ruth Marten:
Dream Lover. 10
Max-Ernst-Museum Brühl des LVR

Victor Vasarely: Spiegelbilder der
Komplexität im Labyrinth der Moderne. 12
Städel Museum, Frankfurt/Main

Oskar Kokoschka:
Eine Retrospektive. 14
Kunsthaus Zürich, Schweiz

Elke Weickelt: Wenn die künstlerische
Aussage zugleich der Form entspricht. 16
Galerie Depelmann, Langenhagen

Ekstase: Lustvoll eintauchen in
unergründliche Dimensionen. 18
Kunstmuseum Stuttgart

Simone Westerwinter:
„Revolution (Make up) Palette“. 20
Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen

Galerie kunst@work -
neue Ausstellungen 22
Galerie kunst@work, Mannheim

Von Kollwitz bis Genzken: Bildhauer-
innen-Generationen prägen den Diskurs. 25
Kunsthalle Vogelmann, Heilbronn

Emil Orlik. „Aus Japan!“ Japonismus,
aus wahrer Leidenschaft geboren. 26
Edwin-Scharff-Museum, Neu-Ulm

Die menschliche Gestik in der Kunst:
Formen nonverbaler Kommunikation. 28
Ludwigalerie, Schloss Oberhausen

Damenwahl! 100 Jahre
Frauenwahlrecht in Deutschland. 30
Historisches Museum, Frankfurt/Main



Ausstellungen

„How to See (What isn't There)“ 32
Langen Foundation, Neuss

Köln '68. Protest. Pop.
Provokation. Veränderung. 33
Kölner Stadtmuseum

Magischer Realismus:
Italienische Malerei der
1920er Jahre. 34
Museum Folkwang, Essen

Atelier und Werkstatt

Ingrid Gloc-Hofmann:
Verfremdung und Transformationen
gestalten diese Welt. 36

Gertrud Aumayr: Ein künstlerisches
Echo umgebender Realitäten. 38

Uschi Faltenbacher: „Das Thema und
ich gehen gemeinsam spazieren“. 40

Schwerpunkt / Ausstellungen

Farbenkraft und Gegenständlichkeit
präsentiert in organisierter Form. 42

Udo Dziarsk: Bildende Kunst einer
konzentrierten Betrachtungsweise. 43
Kunstmesse Pan Amsterdam 2018

Gerdi Gutperle:
Facettenreiche Kunst. 48
Kunstraum Gerdi Gutperle, Viernheim

„museum global: Mikrogeschichten
einer ex-zentrischen Moderne“ 52
K20, Düsseldorf

Interview

Messemacherin Johanna Penz:
Ein Feuerwerk von ‚Big Names‘ der
zeitgenössischen Kunstszene. 54

Rezensionen

„Zwei wilde Raupen“. Das Faszinosum
der Natur von Kindheit an begriffen. 47

„Der Magische Wald“. Erzähle selber
geheimnisumwitterte Geschichten. 47

Messen

ARTMUC: Eine Münchner
Erlebnisplattform für die Kunst. 56
Praterinsel, München

Der besondere Tipp

„Extraordinaire“. 58
Unbekannte Werke aus
psychiatrischen Einrichtungen
um 1900.
Sammlung Prinzhorn, Heidelberg

Ausstellungskalender 59

Nachschlag / Impressum 64