

Editorial 1

Panorama

Elizabeth Peyton: Ghost 3
Stiftung Opelvillen, Rüsselsheim

Ausschreibung 6. Bergzaberner
Kunstsaison 4

Schwerpunkt

Ein ganzes Menschsein im Tanz 6

„Ohne Ekstase kein Tanz“ 7
Sprengel Museum, Hannover

Tänzer.Sein 9
Stiftung SK Kultur, Köln

Ausstellungen

Weltsichten. Landschaften in der Kunst 12
Kunsthalle zu Kiel

**Sonderteil Kunstakademien,
Kunsturse, Sommerakademien** 14

Schmincke-Farbe:
Eine der besten ihrer Zunft 20

Ausstellungen

Freibeuter der Utopie 22
Museum Weserburg, Bremen

Museumsporträt

„Wir kaufen nur, was uns gefällt“ 24
Privatmuseum KUNSTWERK, Nussdorf

Ausstellungen

Die Objektkunst des Surrealismus 28
Kunsthalle Schirn, Frankfurt

Die Emanzipation des Bildes im Film 32
Museum Ostwall, Dortmund

Richard Serra: Paperworks 34
Museum Pfalzgalerie, Kaiserslautern



Ausstellungen

Move: Wechselspiel von Kunst + Tanz 36
haus der kunst, München

Unschärf. Nach Gerhard Richter 38
Hamburg Kunsthalle

The Art of Pop: Flucht aus dem Flow 40
Museum für Angewandte Kunst, Köln

Edward Burtynsky - OIL 42
ALTANA Kulturstiftung,
Bad Homburg v.d.H.

Faszination und Magie des Zirkus' 44
Buchheim-Museum, Bernried,
Starnberger See

Das Meer - Traum und Wirklichkeit 46
ERES-Stiftung, München

Atelier und Werkstatt

Der Bildhauer Gustav Duden: 48
Vom Menschsein

Die Künstlerin Viktoria Prishedko: 50
Der Realität „ent-wischt“

Buchrezension

Werbung für den Tanz 53

Messen

Eldorado für Grafikkreunde 53
24. Deutsch-Niederländische Grafikbörse,
Borken

8. art KARLSRUHE 2011 54
Konstante Vielfalt und Qualität

Kunstmesse: Jubiläums-ART Innsbruck 56
Mit Weitblick in die Zukunft

Ausstellungskalender 59

Nachschlag / Impressum 64