

## ARTPROFIL 2/2009

**Editorial** 1

### Panorama

**Klangstaetten | stadtklaenge** 3  
Allgemeiner Konsumverein e.V., Braunschweig

**Karla Black und Christoph Ruckhäberle** 4  
migros museum für gegenwartskunst, Zürich

**Balmoral-Stipendien zu vergeben** 5  
Künstlerhaus Schloss Balmoral, Bad Ems

### Schwerpunktthema

**Kunstfälschung: Historie und Ausblick** 6

**E. Mrugalla: König der Kunstfälscher** 7

**Interview mit KHK E. Schöller,** 9  
Leiter des Dezernat Kunst- und  
Antiquitäten des LKA Baden-Württemberg

**Sonderteil: Kunstakademien  
und Kunstschulen** 13

### Ausstellungen

**Ion Stendl: Ironische Collagen** 18  
Donauschwäbisches Zentralmuseum, Ulm

**Bauhaus: K.Schmidt und Zeitgenossen** 20  
Kunstsammlungen Gera

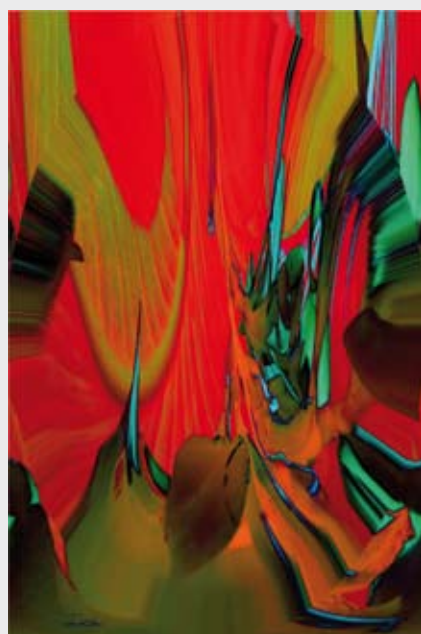
**Walter Stallwitz: Licht und Farbe** 22  
Villa Meixner, Brühl

**Stillleben: Spiegel geheimer Wünsche** 24  
Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen

**Philip Loersch: Raumgebilde** 27  
Overbeck-Gesellschaft, Lübeck

**Ettore Spalletti: Geometrische Struktur** 28  
Museum Kurhaus Kleve

**Carravaggio: Das Musikantenbild** 30  
Städel-Museum Frankfurt (Main)



### Ausstellungen

**Amedeo Modigliani: Kunst trifft Seele** 33  
Kunst- und Ausstellungshalle der  
Bundesrepublik Deutschland, Bonn

**J. Aleksandrova: Farbige Quadrate** 36  
Galerie Muschik, Aschaffenburg

**Fürstlich: Liebermann, Stuck, Lehnbach** 38  
Max-Liebermann-Haus, Berlin

**Fred Arnus Zigldrum: Retrospektive** 40  
Gemäldegalerie und Bezirksmuseum, Dachau

**Wilfrid Moser: Ungestüme Wegzeichen** 42  
Kunstmuseum Bern

### Museumsporträt

**Historie eines renommierten Museums** 44  
Gustav-Lübcke-Museum, Hamm

### Atelier und Werkstatt

**Norbert Rößler: FOTechART** 46  
Fotos, die zu Kunst werden

**Klaus Luxem: Assoziationen** 48  
Vom Traum zur Wirklichkeit

**Frauke und Dietmar Nowodworski** 50  
„Das Sammeln von Sinnen“

### Messen

**ART Cologne** 53  
Sammler stärken den Kunstmarkt

**ART Brüssel** 54  
Gute Kunst für den schmalen Geldbeutel

**Messe Eunique, Karlsruhe** 56  
Einblicke in innovative Trends

**Ausstellungskalender** 58

**Nachschlag / Impressum** 64