

## ARTPROFIL 06/07

1 Editorial

## Panorama

3 Kunstwettbewerb in Köln: ARTRMX Wettbewerb: Das kleine Format

4 Cologne Fine Art 2007 im Herbst: Attraktives Crossover

5 Kunstmesse Salzburg 2007: Eine runde Jubiläumsschau

## Schwerpunktthema

6 Essay: Die Farbigkeit des Klangs

11 Thomas Lefeldt:  
Ein Vexierspiel mit künstlerischen Identitäten

## Ausstellungen

14 Karl Lagerfeld in Neuss:  
Konkret Abstrakt Gesehen

16 Ein herausragender Künstler:  
Matthias Grünewald - in Karlsruhe

19 Reflexionen über das tägliche Leben:  
Bettina Pousttchi in Wuppertal

20 Wirklichkeit und Wahrheit:  
Anish Kapoor in München

## Ausstellungen

22 Kritisches Amerika:  
Duane Hanson in Luxemburg

24 Wie im Rausch gemalt:  
Bob Dylan in Chemnitz

27 Ein erfolgreicher  
„Kunstunternehmer“:  
Lucas Cranach d. Ä. im Städel

30 Die Kunst des genauen  
Beobachtens:  
Armin Mueller-Stahl in Mannheim

32 Intimes Nachtleben:  
Emil Nolde -  
„Tanz, Theater, Cabaret“ in Berlin

34 Stars diskret ins Foto gesetzt:  
Edward Quinn in Koblenz

36 Zwischen Glaube und Realität:  
Paul-Klee-Zentrum:  
„Genesis“ in Bern

## Atelier und Werkstatt

38 Virtuose Drahtkompositionen:  
Stefanie Welk in Karlsruhe

40 Betrachtung und Vollendung:  
Ulrich Barnickel - Metallsulpturen

42 Im Auge des Taifuns:  
Gerdi Gutperle  
Der Kunstraum in Viernheim

45 Der Urgrund der Welt:  
JoDD - die Geburt des Stofflichen

46 Spurensuche als Identitätsfindung:  
Arbeiten von Matthias Bitzer

## Atelier und Werkstatt

48 Ein Kolorit von Empfindungen:  
Halina Freimann-Kaufmann - Malerei

50 Lateinamerikanische Kunst:  
Galerie Tantow in Berlin

## Messen

13 Kunst direkt 2008:  
Eine Messe in Rheinland-Pfalz

51 5. art Karlsruhe 2008:  
Als Kunstmarkt fest etabliert

52 12. ART Innsbruck 2008:  
Garantiert hochkarätige Kunst

54 10. IMPULSE international 2008:  
Hohes Niveau in Osnabrück

55 7. Art & Frame 2008:  
Inspiration ist das Thema

63 Ambiente 2008 in Frankfurt:  
Der Nabel der Konsumwelt

## Bücher

56 Hype - Einblicke in die Verflechtung  
von Kunst und Kommerz  
Wem hat van Gogh sein Ohr  
geschenkt?

Ratgeber Kunst -  
Tipps für die künstlerische Karriere  
Der Kuss der Sphinx:  
Zwischen Traum und Wirklichkeit

58 Ausstellungskalender

64 Impressum/Vorschau