

Unwirkliches als manifeste Größe in der menschlichen Befindlichkeit.

Agnieszka Polska: Metaphysisches Gedankengut.

Ausstellung bis zum 3. März 2019 im Hamburger Bahnhof, Berlin



*Agnieszka Polska; The Demon's Brain; 2018,
Mehrkanal-Videoinstallation, Filmstil*

© Agnieszka Polska; Courtesy: ZAK / Branicka, Berlin and Overduin & Co., LA

dem Aufruf des Dämons zu folgen, doch aus unserer Perspektive hat sich die Entwicklung mit diesem Eingriff wohl gar nicht geändert. Hat die Tat Einzelner dann überhaupt Einfluss auf die komplexen Abläufe der uns umgebenden Welt und wie lässt sich entscheiden, welche Maßnahmen tatsächlich richtig sind? Wem können wir bei einer solchen Entscheidung vertrauen?

Einen Ausweg deutet die Textwand an. Der Handlungsfähigkeit von Subjekten stehen Beschreibungen von abstrakten Prozessen gegenüber. Aktives Handeln, die Reflektion und der Austausch mit anderen sowie das Erkennen von langzeitlichen Mustern können erste Schritte sein, um die Ohnmacht der vermeintlichen Wirkungslosigkeit des persönlichen Tuns zu überwinden.