

## Rekordandrang bei der BRAFA Art Fair 2018 in Brüssel



Am Abend des letzten Tages der 63. Ausgabe der BRAFA Art Fair, die vom 27. Januar bis zum 4. Februar 2018 in Brüssel stattfand, verzeichnete die Kunstmesse mit rund 64.000 Besuchern einen neuen Rekord. Dieser Anstieg gegenüber dem Vorjahr ist hauptsächlich Gästen aus dem Ausland zu verdanken, hier insbesondere aus den Niederlanden, Deutschland, der Schweiz und aus Frankreich, sowie einem zusätzlich neu erschlossenen, jüngeren Publikum. Auch die Verkaufsergebnisse verbuchten im Vergleich zum Vorjahr ein neues Hoch. Das große Interesse der Kunstliebhaber und Sammler, sowohl aus dem öffentlichen als auch aus dem privaten Bereich, schlug sich in vielen Verkäufen nieder. Das spannende Angebot fand die entsprechenden Käufer und das Ambiente tat ein Übriges hinzu, meinte Harold t'Kint de Roodenbeke, der Vorsitzende der BRAFA. Die Organisatoren der BRAFA dürften ihr Konzept, nämlich auf die hohe Qualität der ausgestellten Werke zu setzen, natürlich bestätigt sehen. Diese Strategie wird auch künftig fortgeführt, wobei vermehrt ausländische Aussteller zu einer Teilnahme an der Messe angeworben werden sollen.

Die nächste BRAFA Art Fair 2019 findet vom 26. Januar bis zum 3. Februar 2019 in Brüssel auf dem Tour&Taxis-Gelände statt.