

Lebendig und urban, mit manch Neuerung und noch mehr Qualität - sowie dem bekannten Flair.

Die 8. Baden-Württembergische Künstlermesse Stuttgart startet durch.

Messe vom 8. bis 10. März 2019, Haus der Wirtschaft, Stuttgart. Eröffnung am 7. März 2019, 19:00 Uhr.



Christa Schmid-Ehrlinger; Auf Rot; Nr. 14, 100 cm x 100 cm, Acryl auf Leinwand, 2018

© Christa Schmid-Ehrlinger

fen, sind Innovationen im Marketing, in der Durchführung einer Messe selbst, und auch bei den dort vertretenen Künstlerinnen und Künstlern erforderlich. Daher gab es jetzt einen neuen Vier-Punkte-Plan: Ein Wettbewerb wird durchgeführt, um der Künstlermesse ein neues grafisches und damit öffentliches Gesicht zu geben. Um neue Teilnehmer aus den regionalen Künstlerverbänden anzusprechen, sind zudem Professorinnen und Professoren der Kunstakademien von Stuttgart und Karlsruhe aufgefordert, Meisterschülerinnen und -schüler vorzuschlagen, die jeweils eine eigene Koje bespielen sollen; wobei diese kostenfrei zur Verfügung gestellt werden, damit solchen Nachwuchskünstlern eine adäquate Präsentationsform zuteil werden kann, und dadurch wird zudem den Akademien die Präsenz und Wichtigkeit einer solchen Messe für Künstlerinnen und Künstler eindringlich vermittelt. Auch ist die Bewerbung zur Künstlermesse nicht mehr an die Mitgliedschaft im BBK gebunden. Diesmal haben sich daher auch Kunstschaffende aus den Bundesländern Bayern und Rheinland-Pfalz für die Messe teilnahme beworben. Ein guter Erfolg. Die Jury wird auch nicht mehr ausschließlich aus BBK-Mitgliedern gebildet: Sie setzt sich jetzt zusammen aus der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, einer Stuttgarter