

Die Struktur ergibt sich aus der sich mitteilenden Kraft der Farben.

Dorothee Fricke: Eine Malerei ohne Farbe kann keine Malerei begründen.

Ausstellung am 3. Oktober 2020 in der Tanzmanufaktur Neustadt/Weinstraße



Dorothee Fricke; Springtime; Mischtechnik auf Leinwand, 2x 80 cm x 100 cm, 2016

© Dorothee Fricke