

Erlaubt ist, was unbedingt gefällt.

Galerie kunst@work: Qualität und dieses Besondere, was unsere Neugierde weckt.

Ausstellungen bis zum 31. Januar 2018 in der Galerie kunst@work, Mannheim



Fernande Barrey; o.T. © Fernande Barrey; Foto: Galerie kunst@work

dazu ist er unter anderem noch studierter Architekt, Baubiologie sowie Schreinermeister. Dieser Galerist weiß also, wovon er spricht, wenn er Kunst betrachtend hinterfragt, sieht er doch beide Seiten der Medaille. Er weiß um die vielen Nöte des künstlerischen Schaffens, kennt die Messlatten bei Präsentationen, die Erfordernisse eines erfolgreichen Marketings, erkennt objektive Kriterien beim Verkauf - und lässt hinsichtlich der Auswahl bestimmter Künstler und deren Werke seine lange Erfahrung im Kunstbetrieb einfließen.

Ausgestellte Arbeiten kommen in Hotzels Galerie unbedingt zur Geltung. Diese Räumlichkeiten fassen selbst dominante Arbeiten und binden sie ein in eben diesen Raum. Der Galerist hängt nach Absprache mit Künstlern selbst, übernimmt die Werbung und kümmert sich zuverlässig um das Rahmenprogramm. Ein breites Netzwerk ist hierzu unerlässlich. Zusammenkünfte künstlerischer Werke, die