

Wegbereiter für eine Kunst, die um ihrer selbst Willen agieren darf

Cranach: Meister, Marke - Moderne. Motor der Reformationsausbreitung

Ausstellung bis zum 30. Juli 2017 im Museum Kunstpalast, Düsseldorf



Das Luther-Jubiläum ist zwar 2017 in aller Munde, doch ohne diesen Zeitgenossen namens Cranach hätte es Luther niemals zu einem solch großen Bekanntheitsgrad gebracht. Lucas Cranach der Ältere (1472-1553) - er zählt zu den wichtigsten Vertretern der deutschen Renaissance und sein Werk beeinflusst Künstler über Jahrhunderte hinweg. Als einer der Höhepunkte im Jubiläumsjahr der Reformation nimmt nun die aktuelle Ausstellung „Cranach. Meister - Marke - Moderne“ im Museum Kunstpalast den berühmten Wittenberger Maler in seiner Ganzheit und Modernität in den Fokus.

Andy Warhol; *Porträt einer Frau (nach Lucas Cranach)*;
1984, Acryl auf Leinwand, 127 cm x 107 cm © Sammlung Bayer / Bayer Art Collection und
© 2016 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. /
Artists Rights Society (ARS), New York / Foto: Hanne Engwald (© Bayer AG)