

Abstraktion, das Zeitlose und zugleich Moderne wird durch einen visionären Spiegel zur Projektionsfläche.

# Wulf Reinshagen: Neue Landschaften als aktuelle Interpreten dieser Welt.

Die Landschaftsmalerei in ihrer ganzen Vielfalt besitzt eine lange künstlerische Tradition. Sah sie sich zeitweise pauschaler Kritik ausgesetzt, so erobert sie sich jetzt zunehmend, in historischer Kontinuität, den Bilduntergrund zurück. In diesen Zeiten, in denen auch das Wissen um die fortschreitende Zerstörung unserer Umwelt und damit der Lebensgrundlagen zunehmend in den Fokus gerät, wird gerade konstruktiver Landschaftsmalerei ein immer größerer Raum in der öffentlichen Wahrnehmung zuteil. Wulf Reinshagen ist ein Künstler, der stets unbeirrt den Zielsetzungen seines künstlerischen Œuvre entsprochen hat; das führte dazu, dass er heute als einer der bedeutendsten Landschaftsmaler unserer Zeit gelten darf. Seine Werke beziehen sich, äußerst modern und dennoch zeitlos, auf umweltbedingte, realistische Gegebenheiten. Gerade in seinen neuen Landschafts-



bildern formt er inhärente Wahrnehmungen aus zu sinnbetont wahrnehmbaren Wirklichkeiten.

*Wulf Reinshagen; Neue Landschaften 2017 - Nr. 20;  
Acryl auf Leinwand, 70 cm x 100 cm, 2017*

© Wulf Reinshagen