

*Gegenständliches vermittelt sich erlebbar als Echo subjektiver Empfindungen äußerst filigran mittels malerischer Technik.*



# Gertrud Aumayr: Ein künstlerisches Echo umgebender Realitäten.



*Gertrud Aumayr; Bilbao-Bahnhof; 45 cm x 30 cm, 2013 © Gertrud Aumayr*

Ben kann, was der prägenden Eindrücklichkeit dieser Kunst entgegenkommt. Die Fähigkeit, Industriekultur, insbesondere neuartige architektonische Bildfindungen zu entwerfen, zu verfremden und Gegenständliches mit eigenen Betrachtungen zu vereinen, ist ein beredtes Merkmal dieser Kunst. Wir sehen Landschaften, die uns umgebende Umwelt, aber auch jene Industriekultur, die, von Menschenhand geschaffen, ein Zeugnis ablegt vom Umgang des modernen Menschen mit seinen Schöpfungen. Vor allem Industriebauten, oft riesige Komplexe voller sichtbarer, architektonischer Strukturen inspirieren Gertrud Aumayr zu neuerlicher Interpretation in ihren Werken. Das Gerüst solcher Megabauten wird