

*Wenn man Unterschiede zwischen Erkenntnis und Wahrnehmung herausarbeitet.*



# Marlis G Schill: Das Ursprüngliche eröffnet gestalterische Perspektiven.

Ausstellungen vom 15. Januar bis zum 5. Februar 2018, galerie m beck, APART, Saarbrücken, sowie auf der art Karlsruhe vom 22. bis zum 25. Februar 2018, ebenfalls bei der galerie m beck



*Marlis G Schill; Schöne neue Welt No 3; Holzschnitt Unikat, 40 cm x 65 cm, 2017 © Marlis G Schill*