

Zwischen Tradition, der Moderne - und dem Hier und Jetzt.

Monika Stein: Eine zeitlose, überaus kraftvolle Kreuzweg-Figuration.

Wie sehr in Bayern die Traditionen bildhauerischer Figurationen noch lebendig sind und immer wieder neue künstlerische Aktualisierungen erfahren, war höchst eindrucksvoll mit der Installation eines vierzehnteiligen Kreuzweges aus Betonfiguren im Kirchenschiff der Stadtpfarrkirche in Rosenheim zu erleben. Die in München geborene und südlich des Chiemsees, in Unterwössen arbeitende und lebende Bildhauerin und Malerin Monika Stein präsentierte hier ihre Skulpturen.



Monika Stein; Simon von Cyrene hilft Jesus das Kreuz zu tragen; Beton, 2016 © Monika Stein