

*Wenn das Durchdringen der Schichten und Formen eine eigene Sprache und Qualität gewinnt.*

# Ulrike Kaltenbach: Glasgebilde und die Magie der Zeit im sukzessiven Prozess.

Gemeinschaftsausstellung bis zum 3. März 2019, Georg-Scholz-Kunstforum, Waldkirch



*Ulrike Kaltenbach; Ronchamp; H/B/T: je 60 cm x 25 cm x 2 cm, Glas-Fusing*

© Ulrike Kaltenbach