

„Aber das Ringen nach Stil, will ich sagen, das verlangt Bärenkraft“ (A. Weisgerber, Paris 1906)

Albert Weisgerber – ein Suchender und Grenzgänger im Kontext der Moderne

Ausstellung in der Kunsthalle Jesuitenkirche in Aschaffenburg bis zum 26. Februar 2023



Albert-Weisgerber-Stiftung, St. Ingbert, Sebastian mit den schwarzen Bogenschützen, 1913, Öl auf Leinwand, 75 cm x 70 cm
© Albert-Weisgerber-Stiftung, St. Ingbert, Foto: Tom Gundelwein