

Die Werke der Künstlerin sind mittlerweile weltberühmt. Und, wen wundert es, natürlich auch sauteuer.

Pigcasso: Eine kreative Schweinedame mit künstlerischem Talent frönt der Malerei.

Ausstellung bis zum 23. September 2022 im Museum Denkräume für Kulturgeschichte(n), in Hannoversch Münden

Eine Schweinedame namens Pigcasso wurde im Jahr 2016 von Joanne Lefson vor der drohenden Schlachtung gerettet und lebt seitdem in Sicherheit, Ruhe und Frieden auf der Farm Sanctuary, gelegen bei Franschoek in Südafrika. Den dort beheimateten Tieren werden die unterschiedlichsten Beschäftigungsmöglichkeiten geboten. Pigcasso neigte anfangs jedoch dazu, all das zu zerlegen oder auch aufzufressen, was sich im Stall oder in ihrer unmittelbaren Nähe befand. Doch eine Ausnahme war mehr als augenfällig: Ein paar alte Pinsel verschonte die gewichtige Dame stets. Eingangs äußerst verwundert, kam Joanne Lefson spontan auf die Idee, ihr zusätzlich auch noch Farben und Malgrund anzubieten - woraus sich in der Folge eine äußerst spannende, künstlerische Tier-Mensch-Kollaboration entwickelt hat. Denn mittlerweile werden die Werke Pigcassos bereits schon weltweit ausgestellt, so auch in namhaften Kunstmetropolen wie Amsterdam

und London, wo man sich durchaus der male-
rischen Historie und Urheberchaft der Bilder
bewusst ist. Erfolg und Prominenz sind be-
kanntlich überhaupt nicht verhandelbar - und
so ist eine Swatch-Uhr mit Pigcasso-Design
nun ebenso auf dem Markt präsent wie ein
entsprechendes Pigcasso-Weinlabel der Farm
Sanctuary für den nachhaltigen Genuss.
Einnahmen aus Pigcassos bildender Kunst
kommen natürlich dem Gnadenhof in Süd-
afrika, auf welchem das Künstlerschwein
mit vielen anderen Tieren zusammenlebt,
zugute. Selbstverständlich besteht man dort
jedoch aus naheliegenden Gründen auf

dem wegweisenden Motto, das da lautet:
„Less Meat. More Art“. Oder im Klartext auf
deutsch: „Weniger Fleisch, mehr Kunst!“

Weitere Infos:

Museum Denkräume für Kulturgeschichte(n)
Dr. Wolfs Wunderkammer, Zeitsprünge e.V.
Mythenatelier Forgotten Creatures.
34346 Hann. Münden
www.dr-wolfs-wunderkammer.de



Das malende Schwein Pigcasso vor ihrem Bild „OINK! Hann. Münden“

Foto: © Joanne Lefson