

1978 - 2018: Zeitzeugen von Traditionen und Begleiter der Moderne.

Ein Grund zum Feiern: 40 Jahre Galerie Depelmann.

Skulpturensommer vom 17. Juni bis zum 28. Juli 2018 in Langenhagen



Katharina Lichtenscheidt; o.T.; 2018, 30 cm x 30 cm, Acryl auf Papier

© Katharina Lichtenscheidt

und Käufer hinterfragen und befragen, und geplante Investments wollen bedient sein. Aber diese Entscheidung von Liesa und Hargen Depelmann, 1978 eine Galerie zu gründen, hat nun immerhin zum 40jährigen Jubiläum in diesem Jahre 2018 geführt. Ein Zeitabschnitt, auf den beide stolz zurückblicken können, denn im schwierigen Konkurrenzkampf gibt es nicht viele Galeristen, die ihre Profession so langfristig und nachdrücklich zu meistern wissen. „Der Anfang war bescheiden, auf zirka 90 Quadratmeter Fläche. Durch den großen positiven Zuspruch... wurden daraus schnell etwa 600 Quadratmeter. Wir haben uns immer darum bemüht, eine interessante Künstlerauswahl, sowohl im bildnerischen als auch im skulpturalen Bereich zu treffen“, so die beiden Inhaber zu ihrem Lebenswerk.

Die Galerie befindet sich auch heute immer noch an der gleichen Stelle, in der Walsroder Straße 305 in Langenhagen. Etablierte, zeitgenössische Kunst wird ebenso präsentiert und gefördert wie auch die der jungen Kunstschaffenden. Dies in Einzelausstellungen oder als Motto-Ausstellungsteilnehmer; entweder direkt in der Langenhagener Galerie oder bei Partnern - sowie natürlich auch präsentiert auf nationalen und internationalen Messen.

Viele Künstler und Künstlerinnen haben über die Galerie Depelmann ihren Weg gefunden