

*Porträts, die durch Atmosphäre, kontemplative Nähe und schützende Distanz berühren. Im Moment des Seins und jenseits aller Flüchtigkeit.*

# Susanna Storch: Atmosphärische Porträts und Menschenbilder als Position des Realismus



*Susanna Storch vor einem ihrer atmosphärischen Porträts: Lea und Cem; 100 cm x 150 cm, Acryl auf Leinwand*

© Susanna Storch; Foto: Katharina Dubno